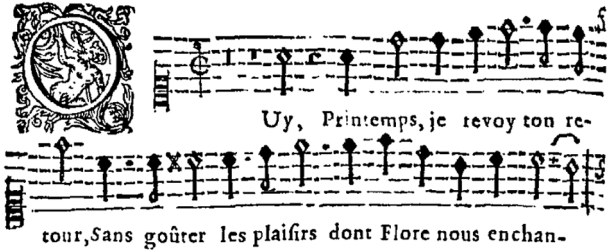
LADDA 1680-16 Oui printemps je revois

1680

Ouy, Printemps, je revoy ton retour,
Sans goûter les plaisirs dont Flore nous enchante ;
Et bien que tes beautez mille fois dans le jour
Me fassent souvenir de la belle Amarante
Songeant qu'elle est toûjours absente,
Tant de charmes, helas ! qu'à mes yeux tu presente *[sic]*
N'ont plus rien qui ne soit funeste à mon amour.



Poète
Anonyme

Compositeur
Anonyme

Effectif général
ut1/bc

Notes sur l'effectif
la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique
ré mineur, 𝄵

Source

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXIII,* Paris, Christophe Ballard, 1680, f. 22ᵛ-23, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [15]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga